

NEUE FRANZÖSISCH KURSE

AB 02.05.2018

JETZT SPRACHKURSE BUCHEN!

Wir danken unseren Förderern:

INSTITUT
FRANÇAIS
DEUTSCHLAND



Tübingen
Universitätsstadt

und Sponsoren:

Kreissparkasse
Tübingen

swt.
Stadtwerke Tübingen

Wir sind Mitglied bei:

TüBi
Das Tübinger
Bildungsnetzwerk

kultur
netz
Tübingen e.V.

Verpassen Sie nie wieder eine unserer Veranstaltungen,
abonnieren Sie unseren Newsletter!

Senden Sie uns an info@tuebingen.de eine E-Mail mit
Ihrer E-Mail-Adresse, Familienname, Vorname, Stadt
und Sie erhalten bis auf Widerruf zu Monats- und zu
Wochenbeginn aktualisierte Informationen zu unseren
Veranstaltungen, Kursen und der Mediathek!

Freier Eintritt für Menschen mit Schwerbehinderung
und wenig Geld

Tübingerinnen und Tübinger mit der KreisBonusCard und
einer Schwerbehinderung (GdB 100 % oder
Merkzeichen B) sowie deren Assistenzpersonen
haben freien Eintritt zu unseren Angeboten.



Do., 5. Juli, 20:15 Uhr
Vortrag und Gespräch

Im Rahmen der Reihe
Ziemlich beste Fremde?

Dr. Ghaleb Bencheikh und Prof. Dr. Karl-Josef
Kuschel über "Christen und Muslime
im interreligiösen Dialog."

Moderation: Dr. Günther Gebhardt.
In französischer und deutscher Sprache.
Eintritt frei. Im Weltethos Institut.

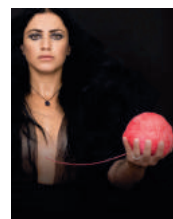


Fr., 13. Juli, ab 19:00 Uhr
GROSSES SOMMERFEST MIT BAND

Vor der Kulisse unseres wunderschönen Gartens sorgt
in diesem Jahr die **Band Bab El West** mit einem
wilden Mix aus maghrebinischem Folk, Soul, Arabpop
und bretonischen Einflüssen für Stimmung. Für ein
tolles kulinarisches Angebot ist gesorgt.
Eintritt frei. Im Institutsgarten.

Fr., 20. bis So., 22. Juli
inter:Komm! Festival

Weltmusik nicht als reine Folklore, sondern als etwas
musikalisch Eigensinniges abseits des Mainstreams,
eine Mischung der Stile, die Vertrautes und
Ungewohntes gleichermaßen beinhaltet. Mit der
tunesischen Singer/Songwriterin **Emel Mathlouthi** am
Freitag. Eintritt frei. Im franz.K.



Sa., 21. Juli, 15:30 Uhr
Kinderfest im Garten des Instituts

„La kermesse de l'institut“. Wir feiern den Sommer im
Garten des Instituts. Lasst euch überraschen!
Anmeldung bis 9. Juli in der Mediathek:
mediathek@icfa-tuebingen.de oder 07071 567916 zu
den Öffnungszeiten.
Eintritt frei. Im Institutsgarten.

Unser Programm wird organisiert in
Zusammenarbeit mit dem Verein der Freunde.



Sind Sie schon Mitglied? Kontaktieren Sie uns!



Stammtisch auf Französisch

Für Frankophone und alle, die es werden wollen!
Di., 10. April & Di., 24. April (im Arsenal !!)
Di., 15. Mai
Di., 05. Juni & Di., 19. Juni
Di., 17. Juli
Ab 20:30 Uhr. Eintritt frei. Im Café Haag.

18. April bis 1. Juni 2018

„Au cœur de mai 68“

Fotoausstellung Philippe Gras

43 Bilder gewähren uns nun 50 Jahre später einen
empathischen und zugleich distanzierteren Blick auf die
Pariser Ereignisse im Mai 1968.

Zu den Öffnungszeiten der Mediathek.

Eintritt frei. Im Institut.



Ziemlich beste Fremde?

Muslimisches Leben in Frankreich und
Deutschland

Veranstaltungsreihe April bis Juli 2018, mit der
Universität Tübingen. Bitte beachten Sie, dass die
Veranstaltungen an wechselnden Orten und zu
unterschiedlichen Uhrzeiten stattfinden.

Der Eintritt ist zu allen Veranstaltungen frei.



Weltmeisterschaft, 14. Juni - 15. Juli 2018

Unterstützt "Les Bleus" mit uns und kommt zum
Public Viewing im Kino Arsenal!

Sa., 16. Juni, 12:00 Uhr: Frankreich - Australien

Do., 21. Juni, 17:00 Uhr: Frankreich - Peru

Di., 26. Juni, 16:00 Uhr: Dänemark - Frankreich

Auch die anschließenden Spiele werden übertragen,
achtet auf die Folgetermine! Eintritt frei. Kino Arsenal.



27. bis 29. Sept. & 29. Sept. bis 1. Okt.

Steinbildhaukurs Zimbabwe

Zimbabwische Steinskulpturen aus Serpentinsteine
stehen im MoMa oder dem Musée Rodin. Meißeln Sie
mit einem Künstler aus Zimbabwe Ihre eigene Plastik!
Drei Termine, Info und Anmeldung unter
www.vhs-tuebingen.de oder Tel.: 07071 560334.
Im Institutsgarten.



KULTUR
PROGRAMM
April -
Juli 2018

April

Sa., 14. April, 15:30 Uhr Kindernachmittag - Basteln im Frühling

Lasst uns den Frühling im Garten des Instituts mit spielen, basteln und einer Schnitzeljagd willkommen heißen! **Anmeldung bis 6. April** in der Mediathek: mediathek@icfa-tuebingen.de oder unter 07071 567916, zu den Öffnungszeiten. Eintritt frei. **Im Institut.**



Di., 17. April, 19:00 Uhr „Au cœur de mai 68“

Vernissage & Dokumentarfilm

Zum 50-jährigen Jubiläum der Ereignisse von Mai 1968 werden erstmals die **Fotografien von Philippe Gras** gezeigt, die faszinierende Einblicke in diese turbulente Zeit gewähren. Unterstützt vom Institut Français Paris. Eintritt frei. **Im Institut.**



Mi., 18. April, 20:15 Uhr Preview: Die Pariserin-Auftrag Baskenland

Die Karrierefrau Sibylle (Élodie Fontan) reist geschäftlich ins Baskenland. Sie wird mit der Sturheit und unvergleichbaren Lebensart der Dorfbewohner konfrontiert. Dabei trifft sie Ramuntxo (Florent Peyre), der ihr zeigt, worauf es im Leben wirklich ankommt... **Filmpreview im Kino Arsenal.**



Do., 19. April, 18:15 Uhr Vortrag

Im Rahmen der Reihe
Ziemlich beste Fremde?

Auftaktveranstaltung mit **Michaela Glaser** (Deutsches Jugendinstitut Halle) über **"Der Reiz des Islamismus - Radikalisierung von Jugendlichen in Deutschland."** Moderation: Prof. Dr. Gabriele Abels. In deutscher Sprache. Eintritt frei. **Großer Senat, Neue Aula, Universität**



Do., 26. April, 20:00 Uhr Autorentreffen Éric Vuillard

Der Preisträger des Prix Goncourt stellt sein neuestes Buch **Die Tagesordnung / L'ordre du jour** vor. Moderation: Dr. Matthieu Osmont. Übersetzung und Lesung des deutschen Texts: **Nicola Denis**. In Kooperation mit Osiander. VVK bei Osiander. **Eintritt 10€ / 7€. Im Museum, Obere Säle.**



Mai

Do., 3. Mai, 20:15 Uhr Vortrag

Im Rahmen der Reihe
Ziemlich beste Fremde?

Dr. Leyla Dakhli (Centre Marc Bloch Berlin) über **"Ist Religion ein Hindernis? Muslimische Akademikerinnen in Europa und der islamischen Welt."** In französischer Sprache mit deutscher Übersetzung. Moderation: Prof. Dr. Mouez Khalfaoui. Eintritt frei. **Im Institut.**



Fr., 4. Mai, 19:00 Uhr Apéro littéraire

Laurie Gaberle und **Céline Wieders** lesen aus **La Tresse / Der Zopf** von **Laetitia Colombani**. In französischer und deutscher Sprache. Dazu gibt es leckere Flammkuchen von Tartes Cézanne! Eintritt frei, Spende erbeten. **Im Institut.**



Sa., 12. Mai, 20 bis 24 Uhr Kulturnacht im Institut

Die beiden Musiker vom **Duo Pianotopia - Chris Geisler** (Klavier) und **Kurt Holzkämper** (Bass, Elektronik) - unterlegen klassische Musik und Jazz mit elektronischen Effekten. Eine **Lichtinstallation** von **Milena Walter** im und um das Haus sorgt für ein ganz besonderes Ambiente. **Im Institut.**



Mi., 16. Mai, 20:15 Uhr Vortrag

Prof. Dr. Johannes Großmann spricht über **„1968 in Frankreich: Nationale und transnationale Perspektiven“**. Eine Veranstaltung im Rahmen der Studium Generale-Vorlesungsreihe der Universität Tübingen. In Kooperation mit dem ICFA. Eintritt frei. **Im Kupferbau, Hörsaal 21.**



Do., 17. Mai, 20:15 Uhr Vortrag und Gespräch

Im Rahmen der Reihe
Ziemlich beste Fremde?

Dr. Florence Bergeaud-Blackler (Universität Aix-Marseille) über **"Der Halal-Markt in Frankreich und Deutschland."** Moderation: Dr. Bernd Villhauer. In französischer Sprache mit deutscher Übersetzung. Eintritt frei. **Im Institut.**



Mai/Juni

Di., 29. Mai, 21:15 Uhr Kino: Fatima

Im Rahmen der Reihe
Ziemlich beste Fremde?

Philippe Faucon liefert ein einfühlsames Porträt über drei nordafrikanische Frauen aus derselben Familie mit einer jeweils ganz eigenen Beziehung zu Frankreich, seiner Sprache und Gesellschaft. F 2015, 79 Min., OF mit engl. UT. Eintritt frei. **Im Institut.**



Mi., 6. Juni, 20:15 Uhr Literaturgespräch: Olivia Rosenthal

Die Literaturwissenschaftlerin **Prof. Dr. Cornelia Ruhe** diskutiert mit **Autorin Olivia Rosenthal** über deren Werke und die zeitgenössische französische Literatur. In Kooperation mit dem Romanischen Seminar der Universität. Auf Deutsch und Französisch. Eintritt frei. **Im Institut.**



Do., 7. Juni, 20:15 Uhr Vortrag

Im Rahmen der Reihe
Ziemlich beste Fremde?

Dr. Patrick Simon (Demograf) über **"Erschwert Religion die Integration? Der Islam und die Muslime in Frankreich."** Moderation: Dr. Matthieu Osmont. In französischer Sprache mit deutscher Übersetzung. Eintritt frei. **Im Institut.**



Fr., 8. Juni, 20:30 Uhr Konzert: Lo'Jo im franz.K

LO'JO sind so was wie die Pioniere der World Fusion mit starkem französischen Einschlag und damit in Frankreich und darüber hinaus legendär geworden. **VVK: 18,40 €; AK: 20 / 16 €.** **Im franz.K, Reutlingen.**



So., 10. Juni, 11:00 Uhr Matinee-Konzert

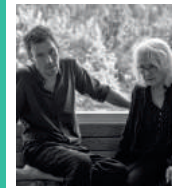
Vincent & Tanja Haïssaguerre Musik von Frauen: Musik für die "Schublade"? Werke von Komponistinnen rücken ins Blickfeld. Ein moderiertes Konzert von **Tanja Eichmann-Haïssaguerre** am Klavier und **Vincent Haïssaguerre** am Saxophon. **VVK: 8 / 6 €, AK 10 / 8 €.** **Im Institut.**



Juni/Juli

Do., 14. Juni & Fr., 15. Juni, 20:00 Uhr: Theater: „Gerettet!“

Sommer 1980. Marguerite Duras trifft auf die Liebe ihres Lebens. Mit Originaltexten von **Marguerite Duras** und **Yann A. Steiner**. Spiel: **Brigitte Walter & Jacob Jensen**; Dramaturgie & Textfassung: Jan Snela; Ca. 110 Min. In deutscher Sprache. **VVK 10 / 8 €, AK 12 / 10 €.** **Im Institut.**



Do., 21. Juni, 20:15 Uhr Debatte

Im Rahmen der Reihe
Ziemlich beste Fremde?

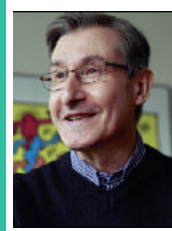
Prof. Dr. Franck Frégosi, **Prof. Dr. Joyce Mushaben** und **Prof. Dr. Mouez Khalfaoui** debattieren über **"State and Religion in France, Germany and the USA: a Comparison of Three Models."** In englischer Sprache. Moderation: Prof. Dr. Gabriele Abels. Eintritt frei. **Im d.a.i.**



Do., 28. Juni, 20:15 Uhr Vortrag und Gespräch

Im Rahmen der Reihe
Ziemlich beste Fremde?

Prof. Dr. Francis Messner (Universität Straßburg) und **Prof. Dr. Ruggero Vimercati** (Universität Tübingen) über **"Die Ausbildung von Islamexperten und Imamen in Frankreich und Deutschland."** Moderation: Debora Müller. In deutscher Sprache. Eintritt frei. **Im Institut.**



Fr., 29. Juni, 19:00 Uhr Apéro littéraire

Ariane Labia-Gouachon, **Christiane Vogel** und **Constantin März** lesen aus **L'Art de perdre / Die Kunst zu verlieren** von **Alice Zeniter**. In französischer und deutscher Sprache. Dazu gibt es leckere Flammkuchen von Tartes Cézanne! Eintritt frei, Spende erbeten. **Im Institut.**

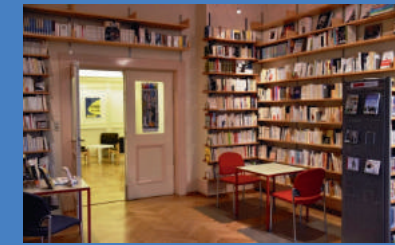


Di., 3. Juli, 21:15 Uhr Open-Air-Kino: Ce qui nous lie / Der Wein und der Wind.

Film von **Cédric Klapisch**. **Jeans Vater** liegt im Sterben und er und seine Geschwister müssen entscheiden, was mit dem familiären Weingut im Burgund geschieht... F 2017, 113 Min., OF mit dt. UT. FSK 0. Eintritt frei. **Institutsterrasse**



Mediathek / Culturethèque



Mehr als 10.000 Dokumente in französischer Sprache (Bücher, Zeitschriften, Zeitungen, Hörbücher, CDs und DVDs) und eine **Bibliothèque de l'Apprenant** (Lehrbücher und Dokumente zum Französisch lernen). Lernen Sie auch die im Nutzerpreis inbegriffene **digitale Bibliothek Culturethèque** mit ihrem riesigen Online-Angebot an französischen Medien kennen. Es lohnt sich! Für Kursteilnehmer kostenlos!

Öffnungszeiten:
Dienstag/Donnerstag: 14 - 18:30 Uhr
Mittwoch: 10 - 12 / 14 - 18:30 Uhr
Freitag: 12 - 17 Uhr

Tel. (07071) 5679-16
mediathek@icfa-tuebingen.de

Deutsch-Französisches Kulturinstitut e.V.



Institut Culturel Franco-Allemand

www.icfa-tuebingen.de
info@icfa-tuebingen.de
www.facebook.com/ICFATuebingen
www.instagram.com/icfa_tuebingen
Doblerstraße 25, 72074 Tübingen
Tel. (07071) 5679-0